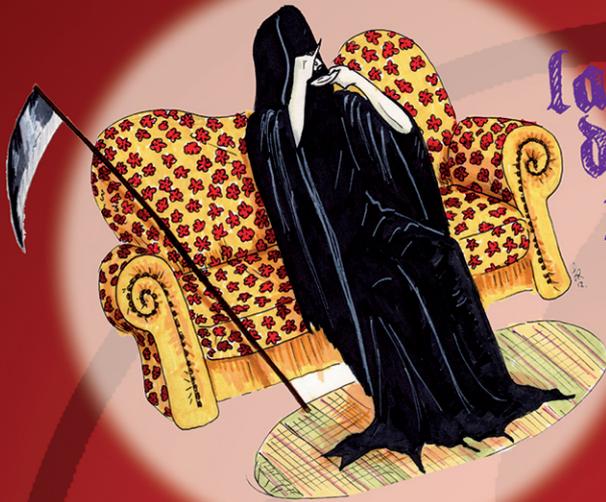


# Le Chicaneur

Janvier 2013



la grande faucheuse fait des revelations sur la pierre de resurrection



halloween, quand les etres magiques peuvent sortir de l'ombre



La mort les a reunis

La potion qui vous fait passer pour un mort!



LES 10 SORTILEGES POUR HONORER VOS MORTS AVEC GÔT:



OFFREZ LEUR UN COUPE-FILE POUR L'AU-DELA OU CAMOUFLEZ UNE TOMBE PERSONNALISEE!



*Forever Keeping Time*  
*Wendi's Watches~*

A fine selection of magical antique and contemporary  
watches and timepieces -  
for men and women

## Credits

### Articles

Dossier / scolarité / Débat & interview par Jeanne ; Culture par Khimaera ; Justice par Luth ; Potion par Ely ; Sortilège par Tokin ; Insolite par Prudence ; Objets par Estelle.

### Illustrations

Dossier par Agatha, Petit Boudin et Mab Alouette ; Débat / Potion / Insolite par Agatha ; Scolarité par Cleox et Agatha ; Sortilège par Cleox et Mab Alouette ; Justice par Mab Alouette ; Objets par E.W.

### Mise en page

Mab Alouette

### Rédactrice en chef

Estelle

Obscurus Presse

Janvier 2013

Chicaneur N°8

Obscuruspresse@gmail.com

obscuruspresse.free.fr

# Edito



Par ces belles journées de fin d'hiver, l'équipe du Chicaneur se joint à moi pour vous souhaiter une bonne année 2013. 13, chiffre porte-bonheur pour certain, et synonyme de terreur et de malheurs pour d'autres. C'est dans ce contexte là que nous avons ouvert notre année, avec un thème pour le moins festif ! Telle que la 13eme lettre de l'alphabet hébreu, Mem, le Chicaneur aura pour thème : La mort, ses rites, ses légendes.

Découvrez des témoignages exclusifs de créatures qui ne peuvent sortir que le jour d'halloween ! Apprenez des sortilèges pour permettre à vos proches récemment disparus d'être honoré comme il doit ! Enquêtez sur les reliques de la Mort, et recherchez la fameuse pierre de résurrection...

Mais la mort est aussi étrangement synonyme d'amour ! Compatissez avec ce pauvre détraqueur, en manque d'amour, qui distribuait des baisers comme un Don Juan ! Ou découvrez le destin de ce couple, séparé par la vie, réuni par la Mort...

Et à votre avis, qui a mieux réussi à échapper à la mort : Heathcliff De Lovett, le célèbre fantôme chroniqueur ou Vanessa Giovanni, auteur vampire ?

Et pour finir sur une note décorative, suivez les préparatifs de Poudlard pour la célèbre fête du jour des morts, revenez sur les moments vécus par les élèves en octobre dernier !

Chicanesquement vôtre,

Xenophilus Lovegood

## Sommaire

**P4** \* halloween, quand les etres magiques peuvent sortir de l'ombre

**P10** \* poudlard aux couleurs d'halloween

**P12** \* LE CULTE DES MORTS A TRAVERS LE MONDE

**P14** \* *Suspendus entre ciel et terre...*

**P17** \* *Les roses sont rouges, les violettes sont bleues, que de cadavres laisse un détraqueur amoureux...*

**P18** \* Redonner la vie à un mort, une utopie. Mais faire semblant d'être mort en ayant tous nos sens aux aguets, c'est possible

**P20** \* LES 10 SORTILEGES POUR HONORER VOS MORTS AVEC GOUT !

**P23** \* Une histoire d'amour où seule la grande faucheuse pouvait se décider à les unir pour toujours.

**P26** \* comment la pierre de résurrection devient un dommo

### quand les etres magiques peuvent sortir de l'ombre

S'il est bien une journée dans notre pays où les deux communautés que forment sorciers et moldus peuvent se croiser, c'est bien celle du 31 octobre. Halloween, de par son histoire et sa symbolique, reste chez les britanniques, quels qu'ils soient, la célébration païenne de la magie, du surnaturel et de la mort. Si elle est chez les sorciers une fête célébrant leur statut d'humains dotés de pouvoirs magiques – elle constitue un peu leur fête nationale – chez les Moldus, elle suscite l'imagination et les souvenirs d'une époque où magie et vie quotidienne se mêlaient étroitement dans chaque petit village de Grande-Bretagne.

La surveillance du Ministère, ce jour-là, même si elle est partout, est beaucoup plus permissive que n'importe quel autre jour de l'année. Les sorciers peuvent, avec précaution, se montrer tels qu'ils sont ; vous avez un boursouf sur l'épaule? On le prend pour un gadget électronique. Votre baguette crache des étincelles? C'est un nouveau pétard à la mode. Vous avez eu la variole du dragon et votre visage est déformé par les cicatrices vertes et bleues? On vous félicitera pour votre superbe costume!

Mais si pour les sorciers sortir le soir d'Halloween est juste une occasion de se mêler aux Moldus en passant inaperçus, chez les êtres et les créatures d'apparence humaine, c'est une autre paire de manches. Certains en profitent effectivement pour se mêler à la population et sortir de leurs prisons magiques où la loi et les moeurs moldues les ont emprisonnés ; d'autres voient dans cette journée l'opportunité d'assouvir leurs pulsions les plus bestiales. Quoiqu'il en soit, jamais le monde magique et le monde moldu ne se mêlent autant qu'à Halloween. Faisons un petit tour d'horizon pour voir comment nos comparses du monde magique célèbrent cette journée.



## Or de question de se mêler aux humains.

Centaures et sirènes sont d'accord là-dessus... en principe. Les Centaures, le soir d'Halloween, pratiquent d'étranges rituels (comme toujours) auxquels avouons-le les sorciers n'ont jamais compris grand chose. Le peuple de l'eau, quant à lui, sort à la surface de leurs lacs, rivières et océans et font une fête hors du commun.



Les Centaures, ces soirs-là, croisent régulièrement des jeunes moldus ou sorciers en quête de sensations fortes dans les bois sombres. Ils ont leurs propres moyens de se dissimuler aux yeux des Moldus, aussi font-ils très peu parler d'eux. Mais il y a trois ans, en 2008, un centaure du nom de Mucus aurait chargé un groupe d'adolescents ivres près de Fort William en Ecosse ; les adolescents ont été piétinés et retrouvés dans un état critique. Il semblerait, selon les autorités écossaises, que le centaure ait disparu dans la nature et depuis il errerait dans les highlands en terrorisant des humains ; affaire à suivre, donc.



Les êtres de l'eau, par contre, profitent souvent de ce jour-là pour s'adonner à un passe-temps trop longtemps brimé par les autorités magiques ; la chasse aux jeunes gens. Il est bien connu que les sirènes ont de tous temps voulu charmer les jeunes hommes et femmes pour les attirer dans les bas-fonds et les noyer. Le mystère demeure autour de ces moeurs morbides, mais nous, au Chicaneur, nous ne sommes pas dupes. Près de 15 personnes ont disparu autour du Lough Neagh, grand lac irlandais qui abrite comme chacun le sait l'une des plus grandes réserve d'êtres de l'eau du monde. Comme par hasard entre le 29 octobre et le 2 novembre. Profiter de la naïveté des jeunes gens et de la souplesse des autorités magiques autour d'Halloween, voilà quelque chose de fourbe qui convient parfaitement au tempérament des êtres de l'eau.

Sans se mêler aux humains, les centaures et les êtres de l'eau interagissent beaucoup plus avec eux que les autres jours de l'année. Ce qui n'est pas le cas d'autres créatures... parfois plus dangereuses.

# Le Bal des Vampires

Mercredi 31 Octobre 2012



Réservé aux vampires!

Peu avant minuit servez-vous de votre flair, l'odeur du sang vous indiquera le lieu du bal, comme chaque année.

## L'appel du sang

Jamais vous ne verrez plus de vampires que le soir d'Halloween. Cette communauté qui reste discrète et tente tant bien que mal de se faire bien voir malgré leur côté morbide profite du soir d'Halloween pour faire la fête et se mêler aux palpitants. Et tant mieux, les costumes extravagants qui se renouvellent d'année en année permettent à ces gens au teint très pâle et aux allures cadavériques de se fondre dans la foule.

Malgré tout ce qu'on entend et lit sur les vampires, ils sont d'abord des gens malades, fragiles à la lumière et dont les déficiences sanguines appellent l'hémoglobine. Beaucoup

de solutions ont été mises au point pour les vampires depuis le vingtième siècle, et pour la plupart, leur bestialité est sagement rangée dans un coin de leur subconscient.

Mais le soir d'Halloween est souvent un soir où, comme dans chaque fête, les inhibitions même les plus salutaires tombent et font place à une bestialité peu commune. C'est vrai chez n'importe quel sorcier ; ça l'est plus chez les vampires. Une petite morsure est vite arrivée. L'année dernière, en 2012, de jeunes vampires qui avaient quitté les côtés de leurs mentors ont saigné à blanc une famille de Fiordini, en Toscane.

**DEPUIS TRENTE ANS, ENVIRON, S'ORGANISE À LONDRES LE BAL DES VAMPIRES, CHAQUE 31 OCTOBRE, OÙ LA RUMEUR PRÉTEND QUE DES RITES SACRIFICIELS SERAIENT PRATIQUÉS POUR EXORCISER L'APPEL DU SANG ET GARDER LE CONTRÔLE SUR LES VAMPIRES LONDONIENS DONT LES SENS SONT EN ÉBULLITION EN CE SOIR DE FÊTE. QU'IL S'AGISSE D'UNE SECTE OU NON, ON PEUT TIRER NOTRE CHAPEAU AUX GRANDS PONTES DES VAMPIRES BRITANNIQUES, CAR LES ATTAQUES DE VAMPIRE N'ONT FAIT QUE DIMINUER CES DERNIÈRES ANNÉES.**

## Quand le hasard fait rentrer le loup...

D'ordinaire, les lycanthropes se mêlent sans trop de soucis à la foule bigarré des badauds célébrant la mort et la vie, la magie et le mystère.

Mais il y a dix ans, en 2001, la date d'Halloween a coïncidé avec la pleine lune. Cela n'arrive que trois à quatre fois par siècle. Si les vampires tentent de rester des êtres humains comme les autres, c'est beaucoup plus difficile pour les loups-garous qui ont beaucoup plus de mal à réfréner leurs pulsions bestiales, même quand la pleine lune est encore loin. Leurs sens aiguisés, leur perception altérée du monde et leur instinct les poussent à chasser les proies, de façon plus ou moins agressives, ce qui rend très difficile l'intégration des personnes atteintes de lycanthropie. L'invention de la potion Tue-Loup dans les années soixante-dix a grandement amélioré les choses, mais à chaque pleine lune, les Aurors sont sur le qui-vive.

Le soir du 31 octobre 2001, ce fut la débandade. Des loups-garous dans tout le pays profitèrent de ce soir là pour investir les fêtes d'adolescents et semer la panique. Heureusement, il y eu très peu de victimes à regretter, mais tout de même.



Je profite de ce dossier pour parler d'un sujet très grave dont les autres médias évitent de parler : la forte ségrégation des loups-garous entraîne depuis des siècles l'organisation de certains d'entre eux en sectes où des loups-garous manipulent l'âme de ces pauvres gens malmenés par le destin pour les utiliser comme véritables armes, telles de véritables mafia. Rappelons-nous de Fenrir Greyback, que nos colonnes n'avaient cessé de pointer du doigt au mépris des grands pontes politiques et qui se révéla être un Rafleur et un Mangemort. Quand on vous dit qu'il faut lire le Chicaneur. Nous essaierons de mener notre enquête dans ces milieux le plus rapidement possible.

## «Fenrir Greyback, un Rafleur et un Mangemort»



**il ne faut pas non plus avoir peur de tout!**

D'autres créatures profitent de ce jour-là pour sortir de leurs cachettes magiques, et souvent pour leur plus grand bien! Parlons des fantômes, par exemple. Il est très difficile pour eux de quitter les lieux qu'ils hantent, souvent par ordre du Ministère et sortilèges les empêchant de terroriser les Moldus alentours.

Certains considèrent ces sorts comme une véritable prison, aussi exceptionnellement, le 31 octobre, ces sortilèges sont levés pour les spectres, sauf les plus offensifs. N'étant pas dangereux à proprement parler, ils ne sont une menace qu'au secret magique, et encore ; beaucoup de Moldus sont persuadés que les fantômes existent, beaucoup de recherches scientifiques sont menées de leur côté pour donner du poids à cette hypothèse, aussi en voir un et converser avec lui risque juste de briser leurs foi inébranlable en la suprématie de la technologie. Ce qui n'est pas forcément un mal, quand on sait toute la magie que renferme notre inexplicable univers.



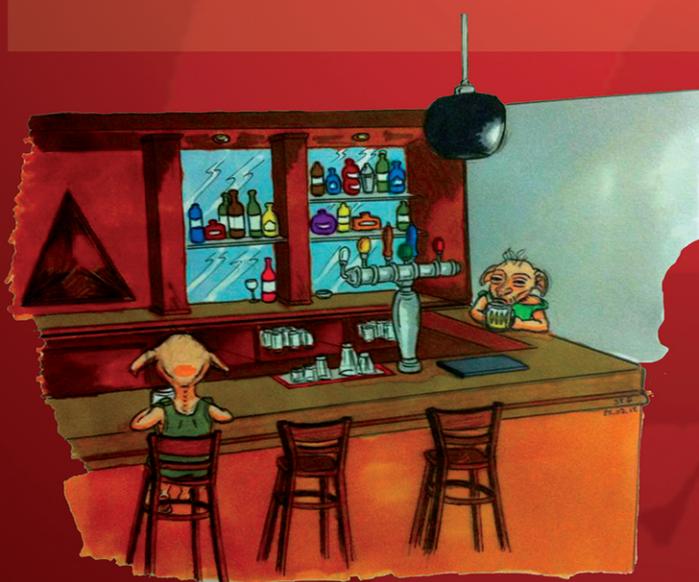


Les Gobelins, également, malgré les grosses polémiques qui demeurent malgré tout depuis des siècles, profitent de ce soir là pour faire une trêve avec les sorciers et investir les pubs et les tavernes. Les Moldus les prennent pour des gens de petites tailles ayant fait un énorme gag en choisissant leurs déguisements ; les Gobelins prennent les Moldus pour de charmants pigeons à détrousser, et tout le monde est content. Il arrive évidemment très souvent que le soir

d'Halloween se termine par une bagarre entre sorciers et Gobelins, mais tout cela est très festif et joyeux. Couvert de Bièraubeurre, youhou.

Les Vélanes sont évidemment de sortie ce soir-là, même si dans leurs contrées originelles d'Europe de l'Est la fête d'Halloween est très peu médiatisée ; mais les célébrations de Samain, qui correspondent à peu près aux mêmes dates, voient ces sirènes aériennes envahir les

auberges et les cafés et séduire les jeunes gens sans vergogne. Elles ne sont pas dangereuses, comme chacun le sait, il suffit d'éviter de les mettre en colère pour ne pas recevoir un coup de serre dans le visage. Beaucoup de couples mixtes entre Vélanes, sorciers, moldus se font ce soir là ; et la mondialisation tend à généraliser ce phénomène jusque dans nos contrées ! Prenez garde, messieurs, à ne pas succomber au charme de ces oiselles de feu !



Et enfin, les plus adorables et les plus heureux de sortir de leur carcan quotidien sont les elfes de Maison. Possédant leurs propres moyens de dissimuler leurs attributs magiques aux Moldus, ils profitent de la soirée pour décompresser et passer du bon temps entre amis. Leurs maîtres leur ordonnent souvent d'aller s'amuser, sinon les pauvres bougres passeraient la soirée à récurer le sol de la cuisine, mais généralement on peut retrouver des groupes de petits bonhommes joviaux qui discutent, rient et buvant tous leur saoul. Depuis la création de la S.A.L.E. en 1998, c'est plus de 50% des elfes de Maison qui peuvent s'offrir ce soir de congés et tisser des liens d'amitié avec leurs semblables, mais aussi d'autres sorciers.

# Sortir ou ne pas sortir?

Pour finir, il ne faut surtout pas virer à une paranoïa digne des plus grands Trouffis. Les soirs d'Halloween sont motivés par et pour le monde magique ; aussi, si vous vous retrouvez face à une créature qui vous fait peur, sachez qu'elle fait partie de votre univers et que la repousser serait repousser votre propre part d'ombre. C'est l'occasion rêvée pour apprendre à mieux se connaître et à vivre ensemble le temps d'une soirée pleine de joie et d'allégresse.

Qui sait, peut-être qu'un jour les Détraqueurs, Manticores et Kolossus se mêleront à nous dans la plus parfaite cordialité?

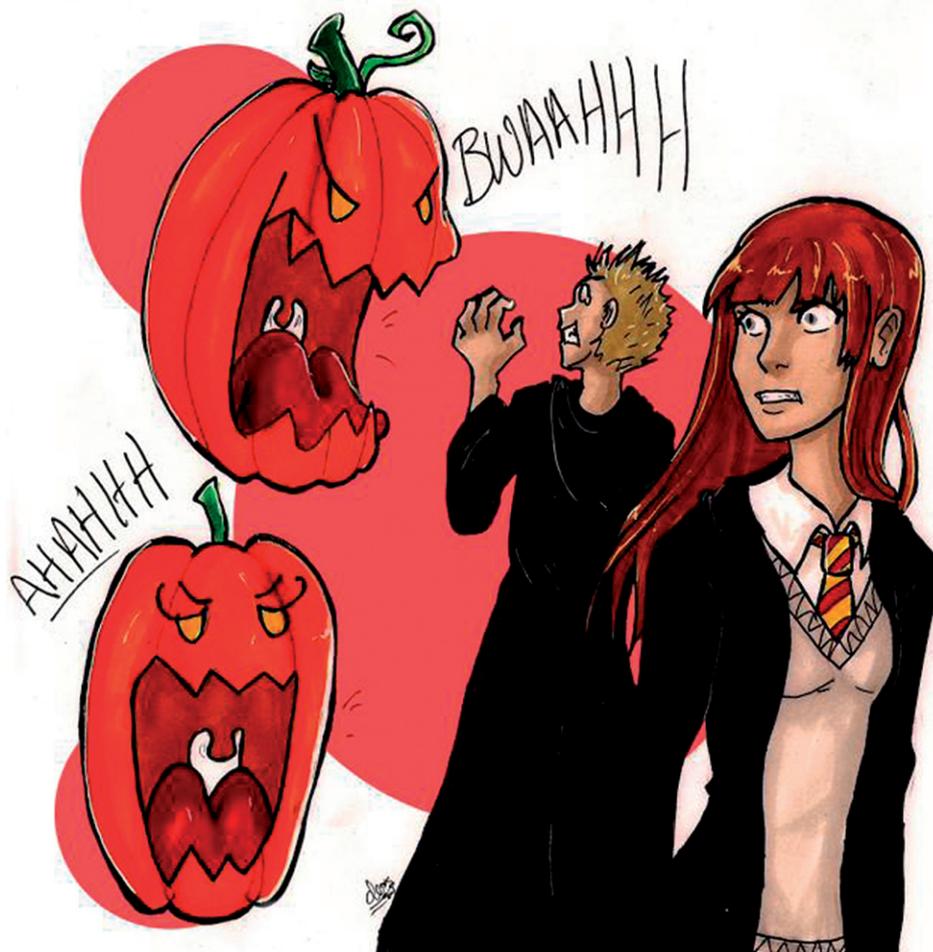
Jeanne



## Poudlard aux couleurs d'Halloween

Ah, rappelez-vous cette bonne odeur de tarte à la citrouille flottant dans les couloirs de Poudlard, lorsque vous sortiez de votre salle commune... Souvenez-vous de ces décorations enchantées qui envahissaient le château, vous faisant frissonner au détour des cachots... Et ce grand festin coloré et gargantuesque qui vous attendait le soir du 31 octobre?

Chers lecteurs, j'ai cette année eu la chance de me glisser dans les couloirs du château de manière quasi-officielle - les statues des passages secrets ne m'ont opposé aucune objection à mon entrée dans l'école - pour vous raconter comment Poudlard prépare Halloween.





J'ai eu l'extrême privilège d'interroger l'une des personnes les plus importantes du château, qui me fit l'immense honneur de passer quelques instants en ma compagnie malgré ses occupations urgents : Lobby, jeune elfe de Maison au service du château depuis huit ans maintenant. Après l'avoir rassuré sur mes intentions nobles, et avoir pu l'isoler dans un petit placard, voici ce qu'il me raconta.

*"Halloween est une fête importante à Poudlard, Monsieur. Les elfes commencent les préparatifs dès la rentrée scolaire de septembre : il faut beaucoup de travail pour faire une fête digne de ce nom, Monsieur! Oh ça oui! Les elfes commandent les citrouilles et les ingrédients nécessaires à la confection du buffet plusieurs semaines à l'avance, afin de pouvoir les enchâter et les préparer de la meilleure façon qui soit. Le menu du banquet change chaque année, et les elfes tirent les recettes du grimoire de recettes magiques laissé par Madame Helga Poufsouffle, Monsieur!"*

Ma curiosité me poussa à en savoir plus sur ce grimoire.

*"C'est un livre enchanté qui a hérité du talent inné de Madame Poufsouffle pour la cuisine, Monsieur! m'expliqua Lobby. C'est dans cet ouvrage que les elfes trouvent les recettes qu'ils servent aux élèves, Monsieur. C'est pourquoi la cuisine de Poudlard est si spéciale, elle a beaucoup d'accents médiévaux qui font tout son charme!"*

Je me purléçais les babines en songeant aux fameuses tourtes au rutabaga servies lors de ma propre scolarité dans l'école, ou bien aux petits-déjeuners copieux et savoureux que nous avions le matin... J'étais très fier d'avoir appartenu à la maison qui avait concocté tous ces mets délicieux. Mais je devais mener mon enquête, et je poursuivais mon interrogatoire... mon enquête sur les décorations du château.

*"Oh Monsieur, nous sommes très fiers de nos décorations, Monsieur! Ce que Lobby préfère, c'est creuser et enchâter les citrouilles : cette année, j'ai pu les faire se mettre à crier au passage des élèves! C'était très drôle, Monsieur! Lobby a bien ri! C'est le Directeur de l'école qui décide du type de décoration qu'il veut, et le Professeur McGonagall a insisté pour que les elfes mettent l'accent sur l'éclairage faible et l'ombre. Les élèves mangeront dans la pénombre le soir du festin, et les fantômes ont prévu un spectacle qui fera dresser les cheveux sur la tête. Le Professeur Flitwick a aussi préparé un espèce d'orchestre de lumière, ça va être très très beau!"*

J'ai demandé à Lobby si je pouvais venir. Il secoua la tête.

*"Maintenant, Monsieur, Lobby doit récupérer sa serpillère, ou Lobby ira prévenir le concierge de l'intrusion d'un journaliste dans l'école."*

Je lui rendis son précieux outil et nous nous quittâmes sur ces paroles d'amitié. Brave petit elfe.

Hyppolite Jolicoeur.



## LE CULTE DES MORTS A TRAVERS LE MONDE: DE LA TANZANIE A LA TAPPOISIE, COMMENT CELEBRE T-ON LES MORTS.

Vous savez tous, sorciers, comme nous honorons nos morts. Vous connaissez cette cérémonie, vous savez quelles sont les choses à faire et à ne pas faire. Mais est-ce le cas de pays lointains où vous pourriez vous rendre un jour ? Car les coutumes étrangères nous semblent toujours bizarres, même si eux pensent la même chose des nôtres...

Au Japon, on ne pique pas dans les baguettes du voisin !

Eh oui, amis voyageurs, ne commettez pas cette grave erreur : lorsque vous êtes à table, ne prenez jamais, jamais de nourriture directement sur les baguettes de votre voisin. Pourquoi ? Eh bien, vous lui souhaitez ainsi une mort rapide. En effet, lors des veillées mortuaires, les os des doigts du défunt, après incinération, circulent de personne en personne au milieu des prières, de paire de baguettes à paire de baguettes. Il faut une sacré dextérité pour le faire, mais les Japonais sont connus pour cela !

Toutes les sucreries ne sont pas bonnes à manger...

... spécialement au Mexique ! Ce n'est pas parce des crânes ou squelettes en sucre traînent sur les tables, autour des portes et dans les cimetières qu'ils peuvent être dégustés. Ils sont exclusivement réservés aux défunts et c'est s'attirer leur malédiction que de le leur voler. Oui, l'odeur est délicieuse, on salive juste en les voyant, mais ce n'est pas pour les vivants !



Non, le taureau sauvage ne s'est pas introduit par erreur dans la case du défunt. Il y a été amené par les fiers guerriers Luo, du Kenya, piétinant tout le sol intérieur devant les danses des femmes. Ainsi les esprits fuient, laissant les survivants en paix. Le tero buru est une pratique qui existe depuis presque mille ans et elle a fait ses preuves, si l'on en juge par l'absence de revenants dans ces tribus. Même les moldus pratiquent encore cette ancestrale cérémonie et les sorciers présents dans l'assemblée s'assurent comme toujours que la magie fait son œuvre...

Khimaera



etc SA  
SUGAR-SPUN

QUILLS



Mr Mollasson demanda alors ce qu'était exactement « échapper à la mort »? Ce n'était clairement pas une vie, mais bel et bien un ersatz de vie. Voilà ce qu'on répondit les deux protagonistes.

« Echapper à la mort, c'est vouloir rester accroché à ce qui donnait une valeur à la vie. Cela peut paraître noble et poétique, mais c'est contre nature. Un principe d'échange s'effectue alors : d'accord, vous restez. Mais vous ne serez pas vivant ; vous ne pourrez qu'effleurer les choses. »



« Pour ce qui concerne les vampires, c'est différent. On devient rarement vampire par choix, mais bien par accident. On continue à manger, boire, dormir, on peut si ça nous chante continuer à faire du jogging ou à écumer les bars. Mais on s'écarte du genre humain. Je suis d'accord avec Mr De Lovett quand il parle d'un échange. Le vampire est une créature à part. Pour pouvoir vivre plus longtemps, elle doit sacrifier une part de son humanité, et ses semblables deviennent ses proies. Pour un jeune vampire, c'est très perturbant les premières années, et s'abreuver d'ersatz chimiques ou de potions apaisantes ne suffit pas à la soif. Il faut beaucoup de conviction et de courage pour surpasser cette bestialité et pouvoir vivre parmi les hommes sans être un danger pour eux. »

Mr Mollasson demanda enfin, d'une voix feutrée comme par peur de sortir une énormité, si ses deux invités regrettaient leurs vies passées. La réponse fut catégorique.

« J'aurais dû mourir le 27 août 1683. Tout ceux que j'aimais s'en sont allés ; ceux que j'aime aujourd'hui me quitteront à leur tour. Je reste le témoin impuissant de la disparition d'êtres merveilleux. Je ne peux ni les embrasser, ni les toucher. Je ne peux absolument pas goûter une bière ou déguster une tarte à la mélasse, moi qui adorait cela! »

« En résumé, perdre sa part d'humanité n'a aucun prix. Et ce n'est certainement pas le temps ou le pouvoir qui peuvent compenser cela. »

« Mon humanité est ce qui me manque le plus. J'ai l'impression d'être une grande malade quand je bois mes substituts d'hémoglobine. Les gens qui me croisent me regardent avec méfiance, comme si j'étais un lion prêt à bondir à tout moment. D'une pichenette je peux fissurer un mur... La lumière du jour m'irrite et peut me blesser. Je donnerais mon immortalité pour une journée sur la plage... »

« Entièrement d'accord. Je rêverais de me voir apparaître des rides, ou de voir naître mes petits-enfants. Nous existons, certes... Mais ce n'est pas cela vivre. Je ne le recommande à personne. »

Ce débat fut suivi d'une petite minute silencieuse où chaque personne semblait s'être plongée dans ses pensées. Et c'est sur les mots de James Matthew Barrie, dramaturge du dix-neuvième et vingtième siècle, que se conclut l'émission.

« Mourir est certes une étonnante aventure. Mais vivre... Vivre doit sans doute être la plus grande. »

Betsy Longlife.



Disponible  
dans vos librairies

*Harrington's*

Charles HOODROW revient sur la scène littéraire, avec "Epuvante à Notting Bay", récompensé au Festival des Gobelins de Liverpool.

« N'est-ce pas là une étrange vision du monde que celle qui ne le partage qu'en deux camps distincts - le Bien et le Mal - et qui n'y voit guère de possibilités divergeantes ? La jeune fille l'apprit à ses dépens. Une apparence propre peut renfermer le plus dangereux des démons.



# Justice



derniers  
pauvres créatures qui ne

*Les roses sont rouges, les violettes sont  
bleues, que de cadavres laisse un détraqueur  
amoureux...*

Haaaa l'amour !

L'amour... Chose amusante et trou-  
blante qu'est ce sentiment. Mais est-ce que  
cela peut vous sembler possible pour des  
coquilles soi-disant vides de toute émotion que  
sont les Détraqueurs ? Pas si sûr...

Et oui chers lecteurs, je le clame haut et fort, l'amour  
peut être éprouvé par les détraqueurs ! Et l'affaire qui  
s'est déroulée dernièrement le prouve ! En effet, ces  
temps, le Magenmagot dut juger le sort de l'une de ces  
demandent que quelques câlins et baisers ...

Le détraqueur répondant au doux numéro de CKZ6942 comparut devant la cour magique pour usage intensif et non justifié de ses "baisers divins". Rappelons que ces dits baisers sont des armes mortelles pour tout être humain qui, une fois embrassé, se voit privé de son âme. Ce qui entre nous peut être fâcheux... Mais voyons cela d'un autre angle si vous le voulez bien. Un détraqueur naît d'une grande concentration d'ondes négatives comme la colère ou encore la tristesse et le désespoir. On peut donc très bien comprendre que ces créatures ressentent, avec tant de ressentiments négatifs, des besoins d'affections ! Vous-même parfois en vous levant le matin, vous savez pertinemment que la journée va être teintée de noir, vous vous chamaillez avec votre moitié et en plus vous manquez votre émission radiophonique préférée, vous avez besoin d'une épaule consolatrice et d'un bisou salvateur au coin de votre joue ! Alors pourquoi les détraqueurs ne pourraient-ils point vouloir eux aussi un peu d'amour dans leurs tristes vies ?

Et bien le Magenmagot ne semble pas vouloir croire en cette possibilité au vu de l'issue de cette affaire. Malheureusement notre pauvre Casanova encapuchonné se vit jugé coupable par la cour et exilé sur un petit îlot ridicule, morne et froid du nom d'Unhappy Jack... Dur et injuste est le destin qui s'est abattu sur notre pauvre Dom Juan ! Mais jamais ne sera oublié ses élans d'amour, ses besoins d'affection, jamais !

D'ailleurs depuis cette affaire, l'association des Amis des Détraqueurs en Détresse (L'ADD), qui compte pour l'instant un membre et demi, crie à l'injustice et a décidé de lancer une pétition pour libérer Casanova ! Libérons Casanova ! Vive le Casanova libre !

# Potion

Redonner la vie à un mort, une utopie. Mais faire semblant d'être mort en ayant tous nos sens aux aguets, c'est possible.

Vous voulez savoir comment réagiront vos proches à votre mort.

Ne vous êtes-vous jamais demandé de quelle façon réagirait votre entourage devant l'annonce de votre mort ? Appelleraient-ils les médicomages en vous voyant allongés, sans vie, sur le sol ? Ou préféreraient-ils se resservir d'un bon hydromel ?

Pour vous, la rédaction du Chicaneur a testé une nouvelle potion très prometteuse : l'essence Meurpluvite, développée par Weasley, farces pour sorciers facétieux.

Les effets secondaires, entre autre la mort par suffocation ou le sommeil prolongé, ne sont pas des plus agréables mais restent relativement rares.

Trois de nos lecteurs se sont prêtés au jeu de la mort feinte.

Ils vous racontent leur expérience.

"Mon mariage vit plus fort que jamais !"

Sally Wickload, 38 ans, mariée et mère de deux enfants, s'exprime :

"Après 18 ans de mariage, Barry semblait toujours aussi amoureux. Les petites attentions étaient toujours là, mais malgré tout ses déplacements répétés m'inquiétaient.

M'offrait-il des fleurs pour se faire pardonner d'une relation dont je n'étais pas avertie ?

J'ai donc décidé de prendre les choses en main. Barry devait rentrer le samedi soir. J'ai pris quelques gouttes de ce philtre et j'ai attendu... Lorsqu'enfin, près de deux heures plus tard, mon mari est rentré, et qu'il m'a trouvé immobile, dans notre chambre, j'ai eu la confirmation qu'il m'aimait. Ses pleurs étaient déchirants, ses paroles incompréhensibles.

J'ai mis fin à la mascarade, prétextant à mon inconscience un simple somnifère. Ce soir là, Barry m'a offert notre plus belle nuit. Il a quitté son travail et cherche à présent un emploi moins prenant. Meurpluvite, solution pour les couples en perdition !"



"J'ai toujours su qu'il partirait en premier !"

A 67 ans, Rolanda n'a pas vu son mariage rebondir. Pour autant, elle ne semble pas s'en formaliser. C'est aujourd'hui veuve et sans enfants qu'elle se confie :

"Rony et moi, ça durait depuis presque 50 ans. Sûrement que la seule magie qu'il y ai eu entre nous fût le philtre d'amour qui nous a poussé à nous marier à nos vingt ans. Cette vieille branche avait la peau dure ! Des années à s'en faire baver l'un et l'autre mais aucun sort, aucune explosion, rien ne l'avait jamais fais un temps soit peu saigner du nez. Qui l'eu cru ?

Il aura fallu qu'une énième petite blague inoffensive me fasse passer pour morte pour que cette andouille se tue à son tour ! Quel idiot... Puisse au moins sa dépouille faire un bon engrais dans mes plantations !"

"Ce philtre est mortel !!"

En quatrième année à l'école de sorcellerie de Poudlard, Steve Bicock a lui aussi expérimenté le Meurpluvite des frères Weasleys:

"Il n'y a rien de plus ennuyeux qu'un cours d'histoire de la magie. C'est ce que tout le monde pensait jusqu'à ce que j'avale quelques gouttes du nouveau produit Weasley. En quelques secondes, l'effet a été immédiat. Et si le professeur ne s'est pas dérangé outre mesure pour moi, c'est une classe entière qui a répondu à mon appel ! Emmené bien vite à l'infirmerie et diagnostiqué mort, le directeur s'est empressé de contacter ma famille avant que je ne revienne "miraculeusement" à la vie. Voilà comment j'ai pu m'octroyer une semaine de vacances paisibles en compagnie de mes parents crédules et inquiets, avant de retourner à l'école où j'ai été accueillis en héros. Maintenant, Poudlard a une nouvelle coqueluche. Et moi une nouvelle signature."



Meurpluvite, en vente chez Weasley farces pour sorciers facétieux dès le 15 août à 2 gallions et 12 mornilles la bouteille.

Ely Stewart.



THEOBALTS  
SICHMUS

Alchimie

Le parfum de l'Envoûtement

# Sortilège

## LES 10 SORTILÈGES POUR HONORER VOS MORTS AVEC GOUT !

**HONORER SES DÉFUNTS  
À TOUJOURS UNE ACTIVITÉ  
TYPIQUEMENT HUMAINE, ET CHAQUE  
SORCIER SE DOIT DE LE FAIRE AVEC LE  
PLUS D'ÉLÉGANCE POSSIBLE. LE CHICANEUR  
S'EST DONC PLIÉ EN QUATRE POUR SES  
LECTEURS DANS CET ARTICLE EN COMPILANT  
LES 10 SORTILÈGES ET ENCHANTEMENTS QUI  
SONT INDISPENSABLES À TOUTE OBSÈQUE  
SORCIÈRE QUI SE RESPECTENT.  
HONOREZ VOS DÉFUNTS D'UN  
COUP DE BAGUETTE !**

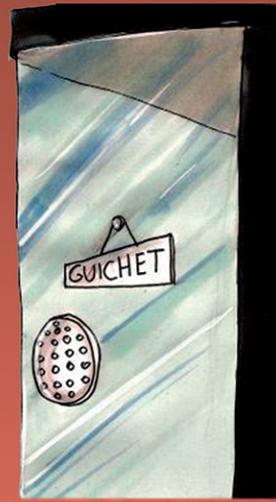
### **SORT NUMÉRO 1 : ROSIS DERMA**

*Les défunts doivent être présentés à la famille, dont le désir de lui faire ses adieux est bien compréhensible. Mais comment garder une bonne image d'un corps en décomposition ? Avec ce sort, votre mort gardera le teint frais et rose pendant une bonne dizaine de jours (selon la puissance de votre enchantement).*

*Quelqu'un vient de décéder, tout le monde le regrette et vous ne pouvez plus retenir vos larmes de chagrin. Oui, mais voilà, il faut quand même garder un minimum de dignité. Ce sort vous permettra d'assécher vos yeux et votre nez rougis par les pleurs, pour qu'on ne voit sur votre visage plus qu'un chagrin pudique et de circonstance. Oui, il peut aussi être intéressant de connaître l'inverse de ce sort : OCCULA CLAMORIS. Il agit pour donner l'impression que vous avez pleuré. Très utile quand vous vous rendez à l'enterrement d'un riche aïeul que vous n'aviez pas vu depuis plus de 60 ans, il est toujours bon d'être dans le camp des émus au moment de décider comment partager l'héritage.*

### **SORT NUMÉRO 2 : OCCULA STICCA**

*lieu d'un visage ravagé par la douleur émotionnelle.*



### SORT NUMÉRO 3 : PRIOR CARRONUS

Votre défunt va maintenant devoir négocier avec le Passeur du Fleuve des morts pour pouvoir trouver la quiétude dans l'au-delà. Mais il va devoir faire la queue en attendant que tous ceux qui sont morts avant lui prennent leur tour. Avec ce sort, vous avez la possibilité de le faire passer avant les autres ! Et oui, c'est tout simplement incroyable, mais les dernières recherches sur la magie des morts ont permis de découvrir ce sort novateur, qui va changer la vie de nos défunts ! Il est cependant assez complexe à réaliser, et est déconseillé aux débutants.

Ce sort est tout simplement indispensable ! Il sert à éviter que votre défunt ne se fasse attaquer par les nargoles mortis, une sous-espèce de nargoles qui infeste uniquement les morts. Pour ne pas laissez ces bestioles s'en prendre aux cadavres dans votre entourage, vous pouvez faire confiance à ce sort très simple !

### SORT NUMÉRO 4 : SALVA MORTIS

Un sort d'excavation très performant, qui vous permet de creuser sans effort des tombes impeccables pour enterrer vos morts. Vous pouvez adapter la taille et la profondeur des trous. Vous vous passerez ainsi d'une tâche pénible, tout en rendant honneur à votre défunt ! Un tas de terre se forme juste à côté, et il vous suffira de faire le sort inverse

### SORT NUMÉRO 5 : DECARO

**TERRITIO** pour que le trou se rebouche de lui-même. Mais n'oubliez pas la tradition qui veut que chaque membre de la cérémonie de la mise en terre contribue et jette une poignée de terre sur le cercueil !

Vous voulez donner à votre défunt quelque chose qui permettra à son enveloppe charnel de traverser les siècles ?

Apprenez ce sort ! Il agira comme un embaumement, directement inspiré de la connaissance millénaire des Égyptiens ! Il vous suffit de le lancer sur la dépouille de votre défunt, et il sera toujours bien conservé dans 7 000 ans ! Si les Pharaons y avaient droit, pourquoi pas vous ?

### SORT NUMÉRO 6 : SUAR ETERNUM :

## SORT NUMÉRO 7 : FATUM OCUL :

Vous voulez donner à votre défunt un monument funèbre à la hauteur de votre envie de pérenniser son souvenir et de vos talents magiques, mais les Moldus risquent de se douter de quelque chose si un tombeau se met à jeter des éclairs de toutes les couleurs, et les autorités du Ministère ne risquent de ne pas apprécier... Mais ne renoncez pas pour autant à doter vos tombes d'effets magiques spectaculaires qui rendent hommage à vos défunts ! Grâce à ce sort, vous pourrez camoufler tout effet magique présent sur une tombe à des yeux Moldus ! Attention, ce sort est toutefois à renouveler régulièrement pour éviter les problèmes.



## SORT NUMÉRO 8 : LACRIMA HOXA :

Vous voulez donner à votre cérémonie funèbre un vrai cachet pitoyable et mélodramatique ? Ce sort de pleureuses, qui crée une ambiance en produisant une illusion sonore parfaite de pleurs, est fait pour vous. De l'émotion à portée de toutes les baguettes quelque soit votre bourse ! Et oui, les pleureuses, qui donnent un indéniable cachet tragique à vos funérailles, ne sont malheureusement pas très bon marché... Avec ce sort, vous pourrez quand même profiter de l'ambiance !

## SORT NUMÉRO 9 : KUNDICA GRAVIS :

Avec ce sort, vous pouvez créer une ultime dernière demeure pour votre défunt qui fera pâlir d'envie les vivants ! Vous pouvez décorer votre monument funéraire, lui donner une forme à votre convenance, afin qu'elle reflète au mieux le caractère du disparu !

Astuce : il est très judicieux d'utiliser ce sort pour faire flamboyer l'ultime demeure de votre défunt, puis d'utiliser le Fatum Ocul pour mettre cette tombe dans votre jardin, au nez et à la barbe de vos voisins Moldus !

## SORT NUMÉRO 10 : FURTX MAZEROG :

Une fois que votre défunt est bien enterré, il faut maintenant veiller à sa quiétude éternelle, en le protégeant des pilleurs de tombes. Et oui, ces gens sans respect ne sont pas une légende. Qu'ils soient d'horribles nécromanciens ou juste cupides à la recherche de richesses, il y aura toujours des personnages qui essaieront de violer les tombes. Ce sort est l'arme ultime pour les contrer ! Ils sentiront immédiatement une insoutenable sensation de brûlure s'ils essaient de toucher l'ultime demeure de votre défunt.

VOUS CONNAISSEZ MAINTENANT LES SORTS INDISPENSABLES EN CAS DE DÉCÈS PARMI VOS PROCHES. VOUS NE SEREZ DONC PLUS JAMAIS PRIS AU DÉPOURVU, ET POURREZ FAIRE FACE À TOUTES LES SITUATIONS, CE QUI FERA DE VOUS QUELQU'UN D'INDISPENSABLE LORS DES ÉPREUVES DOULOUREUSES !



## Une histoire d'amour où seule la grande faucheuse pouvait se décider à les unir pour toujours.

Pour cette nouvelle édition du Chicaneur, nous avons rencontré deux fantômes dont l'histoire d'amour valait d'être racontée .

*C'est dans un petit village nommé Ticting, à l'Est de Nottingham que prend place notre histoire. Elle commence un soir du mois de Décembre 1989. Le jeune Aaron n'a alors que 5 ans, lorsque sa mère malade et pauvre, l'abandonne sur le perron d'une église, incapable de s'occuper plus longtemps de lui. Mais alors qu'elle s'éloigne dans le froid mordant de la nuit, personne ne semble entendre les cris de l'enfant, qui appelle désespérément sa maman dans le noir. Quelques heures plus tard, alors qu'il est recroquevillé contre le mur de la bâtisse, une lueur bleue s'approche de son petit corps frêle. La robe échancrée d'une magnifique dame lui caresse alors le genou, ou semble le faire. Mais l'enfant ne sent rien, car il n'y a rien à sentir. Cette nuit-là, le petit Aaron est trouvé par le fantôme de la belle Katniss Beley. Le spectre l'emmena avec elle dans une cabane défraîchie, aux abords du village. C'était une cabane dont personne n'osait s'approcher, car on disait d'elle qu'elle abritait toute sorte de créatures du diable. Pour ce qui est de la vérité, nous savons aujourd'hui qu'il n'y avait que le fantôme de la dame qui y avait élu résidence.*

*Pendant les 15 années qui suivirent cette nuit, le fantôme éleva le garçon avec tout l'amour qu'elle put lui donner. Mais le garçon devint un homme, et ses sentiments pour la belle finirent par changer, et par évoluer en sentiments amoureux. Sachant qu'un amour platonique ne lui suffisait plus, Aaron décida de quitter la cabane le jour de ses 20 ans, dans le but d'oublier Katniss. Il décida de mener une expédition, afin de retrouver sa mère. Pendant trois années, Aaron parcourut toute l'Angleterre afin de trouver celle qui l'avait un jour abandonné. Mais pendant tout ce temps, Aaron ne cessa de penser à Katniss. Celle qui l'avait recueilli lorsqu'il était petit, n'avait jamais cessé d'occuper son esprit. La belle de part sa nature fantomatique, n'avait jamais vieilli, et Aaron avait à présent l'âge auquel la jeune femme était morte jadis.*



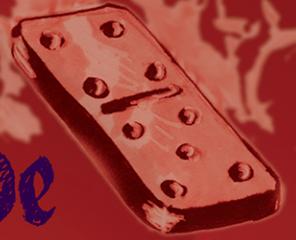
*Ces trois années de recherches de menèrent à rien. Non seulement Aaron n'avait pas retrouvé la moindre petite trace de sa mère, mais il n'avait pas réussi non plus à oublier la belle Katniss. Dépité, le jeune homme ne sut quoi faire. Il ne pouvait pas continuer indéfiniment vers l'inconnu, mais il ne pouvait pas non plus revenir chez lui, là où un amour impossible l'attendait.*

*Et ce fut le 31 Octobre 2007, que tous les problèmes du jeune homme se résolurent. Il mourut dans une chambre d'auberge, empoisonné par ce qu'il sembla être des gouttes de sang de dragon mélangées à de l'aconite, versées dans son vin. Son coeur, trop plein d'amertume, de frustration, et de colère, enchaîna Aaron à cette terre, l'empêchant de rejoindre l'au-delà. Il savait que c'était là-bas que l'attendait sa mère, mais il savait aussi que c'était sur terre que l'attendait le bonheur. Amoureux, il rejoignit sous sa nouvelle forme spectrale sa bien aimée. Katniss l'avait attendu toutes ses années dans sa cabane, patientant comme elle l'avait toujours fait, le retour de celui qu'elle avait sauvé.*

*Ainsi s'achève notre histoire quelque peu insolite. Car pour une fois, la mort n'a pas séparé les amants, mais les a bel et bien réunis !*

*Olivia Halliwell.*





## comment la pierre de résurrection devient un domino

ou comment la grande faucheuse s'amuse aux dés avec nous...

Vous cherchez en vain ce petit caillou qui pourrait vous offrir un instant de paix avec un être cher ? Vous souhaitez communiquer avec l'au-delà ? Votre conscience vous ronge depuis la disparition de votre mortel ennemi et vous souhaitez discuter avec lui ? Ou tout simplement, vous collectionnez les cailloux et pierres précieuses depuis votre première étincelle, et vous cherchez à obtenir l'ultime pierre ?

Laissez-tomber vos recherches. Rencontrer des serpecendres pour un petit caillou n'en vaut vraiment pas la peine. Surtout depuis qu'il n'est plus un caillou ...

Chercher une sphère alors que la pierre de résurrection est un pavé a de quoi rendre chèvre le plus sain des sorciers (Si vous en doutez, demandez Alberfoth, la Taverne du Sanglier, Pré-au-lard). Dans un élan de bonté, nous vous communiquons la dernière rumeur qui court au milieu des troquets, entre deux pintes de bieraubeurres (et après quelques Xérès ...)

Pierre sombre aux reflets argentés, son histoire est longue et souvent sanglante (mais pas pour les mêmes raisons que la baguette de Sureau). Discuter avec l'au-delà peut se révéler dangereux, et nombreux de ses utilisateurs ont rejoint la grande faucheuse, souffrant de ne pouvoir rester avec l'être appelé...

Nous avons longtemps pesé le pour et le contre au sein de la rédaction avant de vous révéler cette information. Mais comme de nombreux collectionneurs font partis de nos plus fidèles lecteurs, nous ne pouvions garder l'information pour nous ... On est comme ça au Chicaneur, on partage (sauf nos cookies, mais ceci est une autre histoire ...)

Tout commence par un rêve. Nous rencontrons Miss G. qui souhaite conserver l'anonymat pour des raisons personnelles largement compréhensible (déjà que se promener avec un lama n'est pas des plus discrets dans les rues de Londres... ). Dans son sommeil, une créature mystique lui serait apparu: « Une silhouette plutôt grande, recouverte d'une grande cape noire... Au début j'ai cru que c'était un détraqueur, mais comme la silhouette avait des pieds, j'en ai conclu logiquement que cela n'en était pas un... ». Avec cette preuve irrévocable, Miss G. en est sûre : « la grande faucheuse est venue me parler en songe. C'est à la fois déstabilisant, mais d'un autre côté... Et bien elle venue me voir MOI ! »

Elle semble encore dans son songe lorsqu'elle nous raconte son histoire. « Elle m'a demandé un thé au jasmin avec un sucre, et c'est installé dans mon fauteuil aux motifs fleuris. Ses longues jambes élancées se sont croisées, et je jurerais avoir vu un panache de fumée s'évaporer lorsqu'elle saisit sa tasse... »

« Et là, on discute. De tout, de rien, surtout de rien en fait. De comment mon chaton lui griffe les orteils le soir. Que mon très cher André continue par delà la porte à chasser les cerfs-volants. Et là, je lui demande s'il est possible de lui parler une dernière fois... Quitte à ce qu'elle s'invite dans mon salon, même dans mes rêves, qu'elle se rende utile ... »

Et c'est là que se fait la révélation. Miss G. prend une inspiration, une gorgée de Xéres, et poursuit : « J'ai amené la conversation sur le fameux caillou, vous savez cette pierre étrange dont tout le monde parle depuis des siècles. Oh, bien sûr, j'ai été des plus subtile, vous pensez bien ! J'ai amené ça doucement. Et là, paf, elle me répond que non, elle n'a pas « de petits trucs tout rond qui me permettrait de discuter avec André. Étonné, je lui ai demandé naïvement si c'était une chose carrée alors ? La faucheuse s'est mis à rire, à finir mon thé au jasmin, avant d'annoncer d'une voix sombre que c'était un

pavé.  
Ses yeux se sont posés sur ma commode, avant de dire : d'ailleurs vous avez des éléments similaires dans ce buffet... »

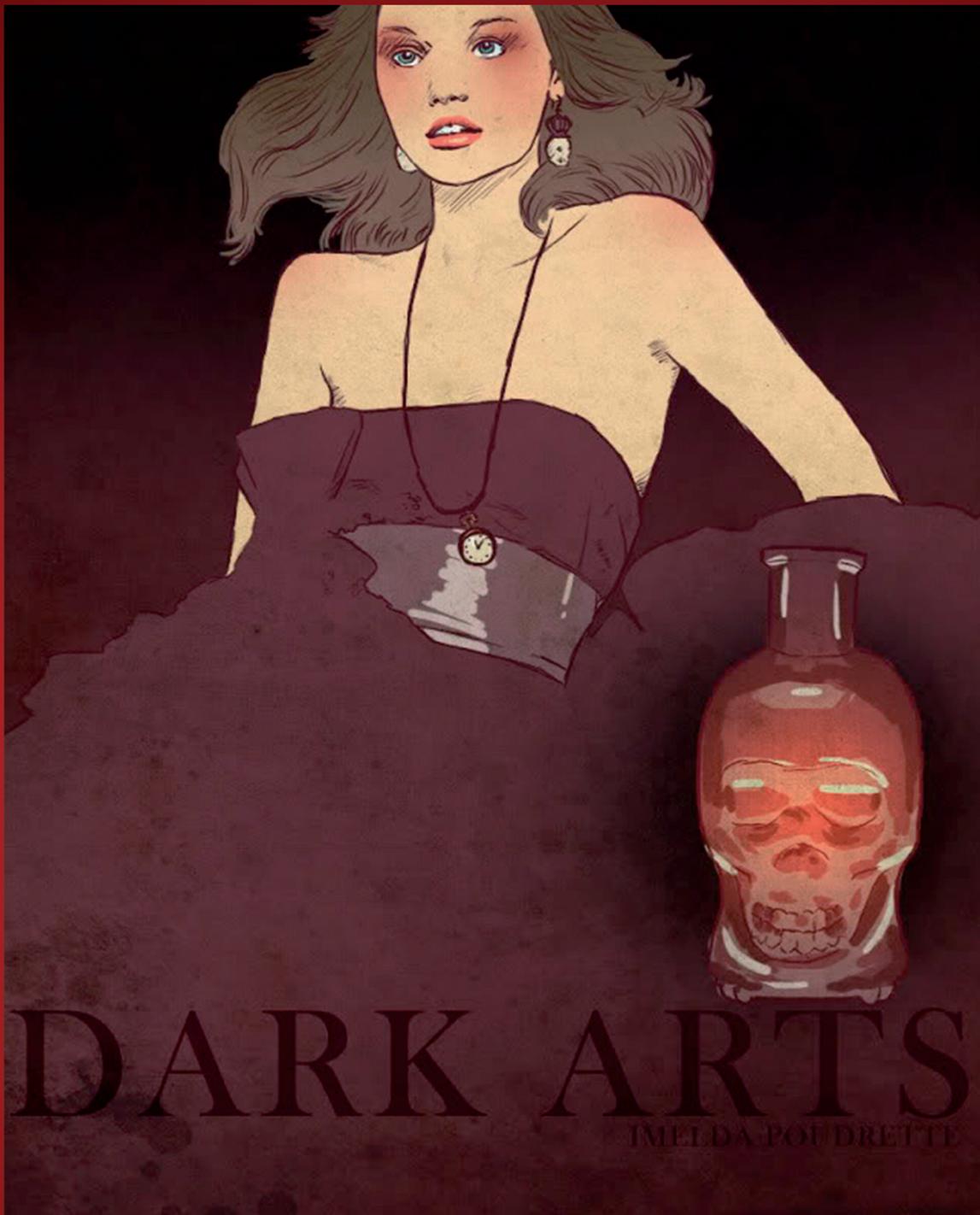
« Et je me suis réveillée. En plein milieu de la nuit, je suis descendu farfouiller dans ma commode, vidant mes tiroirs. » Elle nous amène une boîte remplies de babioles, toutes de forme parallélépipédique : « Voilà les objets de cette forme de mes tiroirs. ». Nous jetons un œil intéressé au contenu : au milieu de morceaux de sucre, d'un dictionnaire et d'un boîte de cigares se trouve...

« PAF ! dans le mille : LA boîte de dominos ! » s'exclame t-elle en secouant la boîte à qui mieux-mieux. Un joyeux tintamarre se crée dans le salon au fur et à mesure qu'elle sautille. « Vous les voyez, ils sont là ! Cherchez les dominos ! »



Vous savez désormais quoi chercher. Si vous trouvez un domino suspect (un point en moins par rapport à un autre), tentez de le prendre dans votre main, et de souhaiter voir d'une personne disparue... Qui sait, si cela ne fonctionnera pas ! En cas de réussite, n'hésitez pas à faire partager votre expérience avec votre journal préféré.

Xenophilus Lovegood



**PROCHAINEMENT DANS LE CHICANEUR:  
CETTE VIE QUI VIENT D'AILLEURS!**